



Václav Stratil: Nedělám nic a jiné práce

(výstava laureáta Ceny Michala Ranného za rok 2014)

Moravská galerie v Brně

Pražákův palác, Husova 18

www.moravska-galerie.cz

Doba trvání výstavy: 29/05/2015–16/08/2015

Datum vernisáže: 27/05/2015 v 18:00

Místo konání: Pražákův palác, Husova 18

Kurátor: Jiří Ptáček

Grafik: Filip Cenek

Tisková zpráva / Press Release

Udělení Ceny Michala Ranného malíři, performerovi a konceptuálnímu fotografovi Václavu Stratilovi (*1950) je ojedinělou příležitostí k uspořádání průřezové retrospektivy jeho doposud nezhodnoceného díla z let 1998–2015. Výstava „Nedělám nic a jiné práce“ je vůbec prvním shrnutím tvorby významného českého umělce za uplynulého půl druhého desetiletí. Časově ji ohraničuje Stratilův příchod do Brna v roce 1998.

Výstavu představuje kurátor Jiří Ptáček:

„Václav Stratil se stal nepřehlédnutelnou osobností českého výtvarného umění již díky kresbám a fotografickým sériím, které vytvářel v Olomouci a v Praze během osmdesátých a devadesátých let. Jeho ‚brněnské období‘ ale bezpochyby můžeme hodnotit jako další, svébytnou etapu jeho uměleckého vývoje. Nejenže během něj obohatil vlastní výtvarný rejstřík o nové techniky, například o používání barevných pastelek, ale zároveň také přehodnotil základní koncepty své tvorby. ‚Brněnské období‘ ovšem charakterizují také pohledy zpět a přehodnocování starších postupů.“

Širší kulturní veřejnost obvykle zná pouze extrovertní a provokativní polohu Stratilovy práce. Záměrem retrospektivy je nastínit její rozsah a mnohostrannost. Stratil je umělec, pro kterého je jistě důležité dávat určité nekompromisní impulzy, zároveň ale dokáže zprostředkovat hluboký intimní ponor, duchovnost, humor a ambivalenci. Proto je na osu mezi extrovertním a introvertním Stratilem navlečen výběr z jeho nejdůležitějších malířských, kresebných a fotografických souborů.“

Součástí projektu byl vedle výstavy rovněž slavnostní galavečer „Bol som slavnej“ konaný v říjnu 2014.

Jednalo se o první událost tohoto typu v dějinách ceny.

„Když vloni přebíral Cenu Michala Ranného na slavnostním galavečeru v Uměleckoprůmyslovém muzeu, poznamenal před naplněným auditoriem, že se od této chvíle cítí jako Brňák. V nadsázce tím ocenil, že je mu cena udělována v místě, kde se rozhodl žít a působit. Nadsázka byla namístě i proto, že se s Brnem

sžil záhy po svém příchodu v roce 1998 a přinejmenším jako pedagog výrazně ovlivnil několik generací mladých umělců, jejichž část dnes spoluutváří místní kulturní klima. Výstava v Moravské galerii tak v neposlední řadě může přispět k pochopení dynamiky lokální umělecké scény. Poznat lépe Stratila znamená dozvědět se víc i o tom, proč výtvarné umění v Brně je, jaké je,“ uvádí Jiří Ptáček.

Václav Stratil: Výstava pro děti

Výstava pro děti je druhou samostatnou výstavou Václava Stratila v Pražákově paláci Moravské galerie v Brně. Probíhá paralelně s autorovou průřezovou retrospektivou „Nedělám nic a jiné práce“, zacílena je ovšem především na dětského diváka. Václav Stratil chce vystavovat společně s dětmi, a tak se vedle jeho miniaturních kreseb a monumentálního obrazu lišky na výstavě objeví i jím inspirovaná díla od návštěvníků výstavy.

Výstava pro děti bude slavnostně otevřena vernisáží 28. 5. 2015 v 16:00 v prostorách připravovaného dětského ateliéru v přízemí Pražákova paláce.

Kontakt pro média

Michaela Banzetová, tisk@moravska-galerie.cz, t +420 532 169 174, m +420 724 516 672